

Os trabalhos aqui apresentados revelam os diferentes exercícios que foram desenvolvidos pelos alunos do **11º F** ao longo do presente ano letivo, na disciplina de **Desenho A**.

Estes alunos representam o **empenho**, a **dedicação** e o **interesse** de quem investe numa disciplina que se desenha pelo saber fazer, pela descoberta, pela exploração e pela persistência, privilegiando o trabalho prático, respondendo muitas vezes a desafios concretos, integrados em projetos da escola.

Todo o trabalho é direcionado para uma exploração de diferentes técnicas em diferentes suportes, onde as composições foram elaboradas aplicando os processos de análise e de síntese, utilizando os **elementos estruturais da linguagem plástica**. Ao observar estes trabalhos, verifica-se com facilidade a diversidade de **materiais** utilizados, como por exemplo, a grafite, a tinta da china, o lápis de cor, o pastel de óleo, a aguarela e o acrílico.

O interesse destes alunos é revelado pela permanente procura em melhorar o seu desempenho, conquistando diferentes aprendizagens, tanto ao nível técnico, como ao nível de postura, onde a sua **atitude crítica** e **autonomia** foram fundamentais no crescimento das suas aprendizagens. É muito interessante constatar que grande parte dos modelos que servem de motivo para os desenhos são fotografados pelos próprios alunos, tendo a preocupação de criar uma atmosfera que faça a leitura do objeto e que permita, através da qualidade lumínica da fotografia, poder ser representado na folha de papel, revelando a qualidade plástica que se pretende do desenho.

Gostaria de salientar que todas as **exposições** dos trabalhos destes alunos, realizadas em diferentes espaços escolares, foram da sua autoria, ou seja, a organização e a montagem é feita por grupos de alunos que se responsabilizam pelo evento.

E para finalizar, resta-me **agradecer** todo o apoio que, aparentemente sendo invisível, é fundamental servindo como esteio, do visível que aqui se mostra, que são os encarregados de educação, por tudo, e acreditem mesmo tudo...a diretora de turma que tem sempre uma atitude colaborativa, aos docentes do conselho de turma pelo estímulo e pela curiosidade que é transformador nos alunos dando-lhes brilho ao seu esforço e à direção da escola pela disponibilidade em colaborar com os recursos que são sempre necessários e pelo encorajamento que dão aos alunos no sentido destes perceberem que o seu sucesso é certamente o sucesso de toda a comunidade educativa.

“Inadiável não é o amor. É o espanto e a beleza que ele traz.”

Eduardo Sá in quem nunca morreu de amor

Marco de Canaveses, 17 de junho 2021

Prof. Rui Bento