



BIBLIOTECA ESCOLAR ADÃO CAMPOS - E@D



REPÚBLICA
PORTUGUESA
EDUCAÇÃO



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS N.º 1 DE
MARCO DE CANAVESES

REDE DE
BIBLIOTECAS
ESCOLARES

FAKE NEWS

No atual contexto de E@D a BE Adão Campos pretende sensibilizar os seus utilizadores para a necessidade de adotarem uma atitude crítica relativamente à informação que circula na Internet.

Uma das consequências da pandemia causada pelo vírus Sars – Cov – 2 foi termos ficado ainda mais expostos à informação veiculada nas redes sociais.

À velocidade de um clique acedemos a notícias que julgamos serem verdadeiras e que foram deliberadamente elaboradas para pensarmos que são. Ora, a questão é mesmo essa: muitas vezes, a informação que nos é transmitida é falsa.

As Fake News são, o mais das vezes, construídas de modo a produzirem efeitos sociais, políticos ou económicos que beneficiem o indivíduo ou grupo que as cria.

O insólito acontece quando estes indivíduos ou grupos são “alavancados” pela facilidade de propagação da (des)informação através de redes sociais como o Facebook, o Twitter e o Whatsapp.

A identificação deste problema tem levado à criação de ferramentas que ajudam a detetar informações falsas.

O Parlamento Europeu divulgou em fevereiro de 2019 um documento, elaborado por Naja Bentzen, que pretende combater a infodemia de fake news nas redes sociais em oito passos:

1. Verifique o conteúdo (se os factos e os números são exatos; se o órgão de comunicação é credível);
2. Verifique o órgão de comunicação (se o conhece; se o URL parece estranho; quem está por trás desse órgão de comunicação; verifique o que outras fontes dizem sobre ele);

3. Verifique o autor (se a pessoa existe realmente; se o autor inventou o próprio nome é provável que o resto também seja falso);
4. Verifique as fontes (se as fontes que o autor usa são fidedignas; se os peritos citados são verdadeiros especialistas; se a história utiliza fontes anónimas ou nenhuma, poderá ser falsa);
5. Verifique as imagens (verifique através de uma pesquisa de imagens se a mesma foi utilizada anteriormente num contexto diferente);
6. Pense antes de partilhar (tenha em atenção que a história pode ser uma distorção de acontecimentos reais ou antigos ou uma paródia; se um acontecimento for real, os meios de comunicação credíveis dar-lhe-ão cobertura);
7. Questione os seus próprios preconceitos e estereótipos (por vezes, uma história é demasiado boa ou divertida para ser verdadeira; confronte a história com informações mencionadas em fontes credíveis), e
8. Ajude a descobrir informações falsas (denuncie as notícias falsas; passe a palavra e informe os seus amigos).

Contribui para combater a infodemia de notícias falsas ou enganadoras nas redes sociais.